

Ein Sommer voller Musik

A summer full of music



Rheingau
Musik Festival



Schloss Vollrads



Wo der Riesling zu Hause ist, hat die Musik eine Heimat gefunden Where the Riesling grapes grow to the sound of music

Rheingau Musik Festival

- Das größte privatwirtschaftlich finanzierte Musikfestival Europas
- Internationale Premiummarke im Kultursektor
- Klassik, Jazz, Weltmusik und Kleinkunst
- Spielzeit: Ende Juni bis Ende August
- Etwa 150 Veranstaltungen an mehr als 40 Spielstätten
- Rund 120.000 Besucher jährlich
- Sonderkonzertreihen über das ganze Jahr
- Europe's biggest music festival to be financed by the private sector
- An international premium brand in the cultural sector
- Classical music, jazz, world music and cabaret
- Season: end of June to end of August
- About 150 events at more than 40 venues
- Approximately 120,000 visitors each year
- Special series of concerts throughout the year

Warum ist es am Rhein so schön? Ganz einfach, weil da der Rheingau ist! Der Wein hat diesen herrlichen Landstrich weltweit berühmt gemacht, an seinen sonnenverwöhnten Hängen gedeihen üppig die erlesenen Spitzengewächse. Hier, wo der Riesling zu Hause ist, hat die Musik ihre schönste Sommerresidenz gefunden und mit ihr die Weltstars aus Klassik und Jazz.

Die einmalige Landschaft gepaart mit der Gastfreundschaft ihrer Bewohner bietet den besten Nährboden für Kulturereignisse der Spitzenklasse: In mehr als 20 Jahren sind der Rheingau und sein Festival zu einem einzigartigen Zusammenspiel von Kunst und Natur, Musik und Lebensfreude miteinander verschmolzen und zum Anziehungspunkt für Musikbegeisterte aus aller Welt

geworden. Beschaulichkeit und Weltoffenheit sind hier kein Gegensatz. Nicht zuletzt seiner Heimat verdankt das Rheingau Musik Festival, dass es zu einer der bedeutendsten Kulturinstitutionen Deutschlands geworden ist.

The Rheingau – nestling against the scenic wonders of the great river! It's the wine that has made



this picturesque region famous the whole world over: in the luxuriant vineyards on its sun-kissed slopes the grapes slowly ripen, awaiting their transformation into the most exquisite of wines. Here, in the homeland of the Riesling grape, music has found its most appealing summer residence, and with it global stars from the worlds of classical music and jazz. The incomparable landscape, coupled with the proverbial hospitality of its people, offers the best possible breeding ground for cultural events of superlative quality: over

more than 20 years, the Rheingau region and its festival have mingled to create a unique synthesis of art and nature, music and zest for living, a cynosure for music-lovers from all over the world. Tranquillity and cosmopolitan sophistication are not mutually exclusive here. It is thanks not least to its homeland that the Rheingau Music Festival has become one of Germany's most significant cultural institutions.

”

Der Rheingau ist eine wunderbare Landschaft. Ich wünsche dem Rheingau Musik Festival, dass dieser fruchtbare Boden einen beständigen Erneuerungsprozess ermöglicht, damit Musik das sein kann, was sie primär ist: eine Weltsprache, die uns alle verbindet und die sich immer wieder erneuert.

Anne-Sophie Mutter, Violinvirtuosin

The Rheingau is a marvellously fertile region. My wish for the Rheingau Music Festival is that this bountiful soil will nurture a process of continuous rebirth, so that music can be what it primarily is: a global language that evolves in a process of recurrent renewal.

Anne-Sophie Mutter, Violin Virtuoso

“



Schloss Johannisberg (oben), Friedrich-von-Thiersch-Saal im Kurhaus Wiesbaden





4

Die schönsten (Spiel)orte entlang des 50. Breitengrades

The most delightful venues along the 50th parallel



Steinberger Tafelrunde (oben), Schloss Vollrads (rechts), Basilika von Kloster Eberbach



Im Sommer, wenn der Rheingau seine Pracht am üppigsten entfaltet, zieht zwischen Rhein und Reben Musik ein und sucht sich jeweils den Ort, an dem sie sich am wohlsten fühlt. Ob großer Konzertsaal oder pittoresker Weinkeller, alles öffnet seine Tore, um den Veranstaltungen den passenden Rahmen zu geben. Denn die ganze Region wird ein großes Podium für kulturelle Ereignisse von Weltrang. Einmalige Kulturdenkmäler verwandeln sich in Musentempel. Besinnlichkeit und Würde durchweht das berühmte Kloster Eberbach, fürstliches Ambiente empfängt die Besucher auf Schloss Johannisberg, kaiserlicher Glanz überwältigt im Kurhaus Wiesbaden und darüber hinaus locken malerische Gärten.

In the summer, when the Rheingau reveals itself in its most luxuriant magnificence, music echoes between the serried ranks of ripening vines. Whether it's a large concert hall or a picturesque wine cellar, everywhere the doors are open to provide a fitting backdrop to the festival's events: the entire region constitutes a splendid platform for aural delights of global stature. Unique cultural monuments are transformed into temples to the muses: contemplative dignity suffuses the famous Kloster Eberbach, a princely ambience welcomes the guests to Schloss Johannisberg, captivating gardens ensorcel their visitors, imperial splendour dazzles the eye in the Kurhaus Wiesbaden.



Das Rheingau Musik Festival ist eine sehr faszinierende Symbiose aus musikalischem und landschaftlichem Zauber. Diese Umgebung, diese Landschaft, die in einer besonderen Weise Emotionen weckt, mit Musik verbunden zu sehen, ist ein Erlebnis, das sich tief einprägt.

Roland Koch, Hessischer Ministerpräsident a. D.

The Rheingau Music Festival is an exceptionally fascinating symbiosis of aural splendours and scenic enchantment. Seeing this ambience, this landscape so exhilaratingly linked to great music is an experience not easily forgotten.

Roland Koch, former Prime Minister of Hesse



Michael Herrmann, Roland Koch





Omara Portuondo (oben), James Carter Quintett (unten), Bidla Buh

Entdeckungen auch jenseits der Klassik

Discoveries beyond the realms of classical music



„**E**litär“ ist beim Rheingau Musik Festival ein Fremdwort, doch künstlerische Eliten sind herzlich willkommen. „Das Beste für Viele“ zu bieten, ist das hochgesteckte wie sympathische Ziel. Denn Kultur geht alle an und soll am besten jeden erreichen. So ist die musikalische Bandbreite des Festivalangebots einmalig. Hier gilt: Es muss nicht alles Klassik sein, aber alles muss „klasse“ sein! Große (chor-)sinfonische Musik und erlesene Kammerkonzerte sowie Alte Musik und Zeitgenössisches bilden in jedem Jahr das Herzstück des Festivals. Doch auch Freunde des Jazz kommen auf ihre Kosten und Weltmusik ist seit Jahren heimisch geworden auf den Rheingauer Bühnen. Im Mittelpunkt steht das Genießen ganz ohne Berührungsgänge,

wenn das Publikum gemeinsam mit dem Festival zur musikalischen Entdeckungsreise aufbricht, auf der die Programme abseits der ausgetretenen Pfade sich nicht selten als die besonderen Höhepunkte erweisen. Zu den erfolgreichen Rezepturen der Rheingauer Festivalmélange gehört es, der Musik auch andere Musen zur Seite zu stellen: Tonkunst verbindet sich mit Dichtkunst, wird eins mit Gaumenfreuden, vermählt sich mit edlen Weinen.

“**E**litist” is not a word ever used at the Rheingau Music Festival, but artistic elites are made cordially welcome. Offering the “The best for many” is its ambitious yet heart-warming goal. Culture, after all, is for everyone, which means it ought to be universally accessible. This is why the festival’s musical bandwidth is unique. The principle adopted here is this: the

music doesn’t always have to be classical, but the performance has to have class! Great (choral) symphonies, exquisite chamber music concerts, plus Old Music and contemporary compositions constitute the heart of the festival’s programme each year. But jazz fans, too, will have plenty to enthuse about, and world music has for years found a home on the Rheingau’s stages. The focus here is on unalloyed enjoyment when the audience joins with the festival to embark upon a voyage of musical discovery, in which

the performances off the beaten track not infrequently prove to be particular highlights. The successful recipes of the Rheingau Festival’s mélange also include juxtaposing other muses to the music itself: the aural splendours are commingled with poetry, interwoven with culinary delights, melded with exquisite wines.



Hagen Quartett







Kultur braucht Perspektiven – Nachwuchsförderung beim Rheingau Musik Festival

Culture has to look to the future – nurturing young talent at the Rheingau Music Festival

Keiner weiß es besser als die Festivalmacher aus dem Rheingau: Aller Anfang ist schwer. Deshalb hat das Rheingau Musik Festival eine Leidenschaft gefunden: Wege bereiten. Der Nachwuchs bekommt hier besondere Aufmerksamkeit, denn Kultur darf sich nie selbst genug sein, sondern muss immer auch an das Morgen denken. Also schafft das Rheingau Musik Festival Podien auch für solche Künstler, die noch ganz am Anfang stehen, und freut sich, wenn sich etablierte Solisten nach Jahren noch an ihre ersten Schritte auf internationaler Bühne hier im Rhein-

gau zurückerinnern. 2009 wurde darüber hinaus zum ersten Mal der LOTTO-Förderpreis ausgelobt und wird seither viel versprechenden jungen Künstlern verliehen.

Auch den Nachwuchs im Publikum verliert das Rheingau Musik Festival nicht aus den Augen. In ausgesuchten Veranstaltungen nimmt das Festival die jungen und jüngsten Musikfans bei der Hand, um ihnen kindgerechte Konzerterlebnisse zu ermöglichen, und wird mit unverstellter Begeisterung belohnt.



Hyeyoon Park beim Klassik-Marathon





Taschenoper Lübeck (oben), LOTTO-Förderpreisträgerin 2010 Leticia Moreno



No one knows it better than the festival-makers from the Rheingau: the first steps are always the hardest. That's why the Rheingau Music Festival is passionately committed to smoothing the paths involved. Young talent is given special attention here: since culture must never rest on its laurels, it always has to take thought for tomorrow. So the Rheingau Music Festival provides a platform for those performers, too, who are still at the beginning of their careers, and is delighted when established soloists years later still fondly remember their first steps

on the international stage here in the Rheingau. In 2009, moreover, the LOTTO Prize was awarded for the first time, and has since then been a coveted accolade for promising young performers.

Nor does the Rheingau Music Festival ignore the first-time audience potential. At selected events, the festival reaches out a hand to the younger and youngest music fans, providing child-friendly concerts, which are invariably rewarded with unfeigned enthusiasm.

Das Rheingau Musik Festival fördert junge Künstler und Musikhörer durch

- die Veranstaltung von Konzertreihen wie „Junge Virtuosen“, „Konzert & Brunch“, „Treffpunkt Jugend“, „Klassik-Marathon“
- Kinder- und Sitzkissenkonzerte
- die Verleihung des LOTTO-Förderpreises an Nachwuchskünstler

The Rheingau Music Festival helps young artists and musicians by

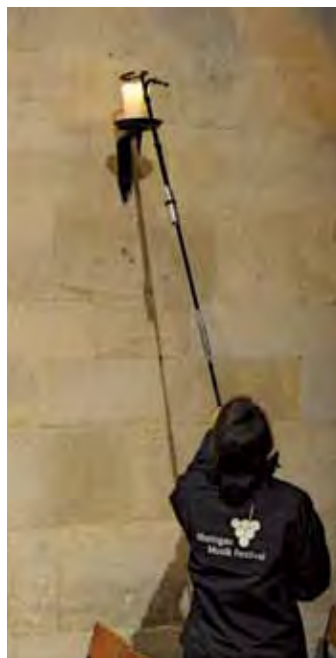
- organising series of concerts like “Young Virtuosi”, “Concert & Brunch”, “Meeting Point for Youth”, “Classical Marathon”
- children’s and cushion concerts
- awarding the LOTTO Prize to promising young talent

Viele Solisten, die gerne zusammenspielen

An abundance of soloists pleased to play together



Xavier de Maistre, Diana Damrau (oben)



Leidenschaft ist die Motivation, Qualität das Ziel. Hinter den Kulissen des Rheingau Musik Festivals arbeitet ein kleines, aber hoch motiviertes und professionelles Team aus Kultur- und Veranstaltungsmanagern, Musik- und Wirtschaftswissenschaftlern, Marketingstrategen und ehemaligen Musikern. Unternehmerischer Sachverstand und Fingerpitzengefühl für die Belange von Kultur gehören dabei ganz selbstverständlich zum Handwerk der Festivalmacher. Aber erst die eigene Begeisterung und Hingabe an die Sache sorgen für die persönliche Note, die das Rheingau Musik Festival so besonders macht und die dafür verantwortlich ist, dass sich Publikum und Künstler hier wohl fühlen. Gemeinsam mit bewährten Dienstleistern und Kooperationspartnern aus der Region wird Jahr für Jahr ein Musik-

Professionalität vor allem dieses bewahrt hat: familiär und sympathisch zu sein.

Michael Herrmann ist der geistige Vater des Rheingau Musik Festivals. Die Liebe zum Rheingau und das erklärte Ziel, Musik für jeden erlebbar zu machen, sind für ihn vor mehr als 20 Jahren zur Vision verschmolzen, in seiner Heimat ein internationales Musikfestival zu gründen. „Treue Künstler und ein enthusiastisches Publikum sind für mich Jahr für Jahr die schönste Bestätigung, sich für das richtige eingesetzt zu haben.“

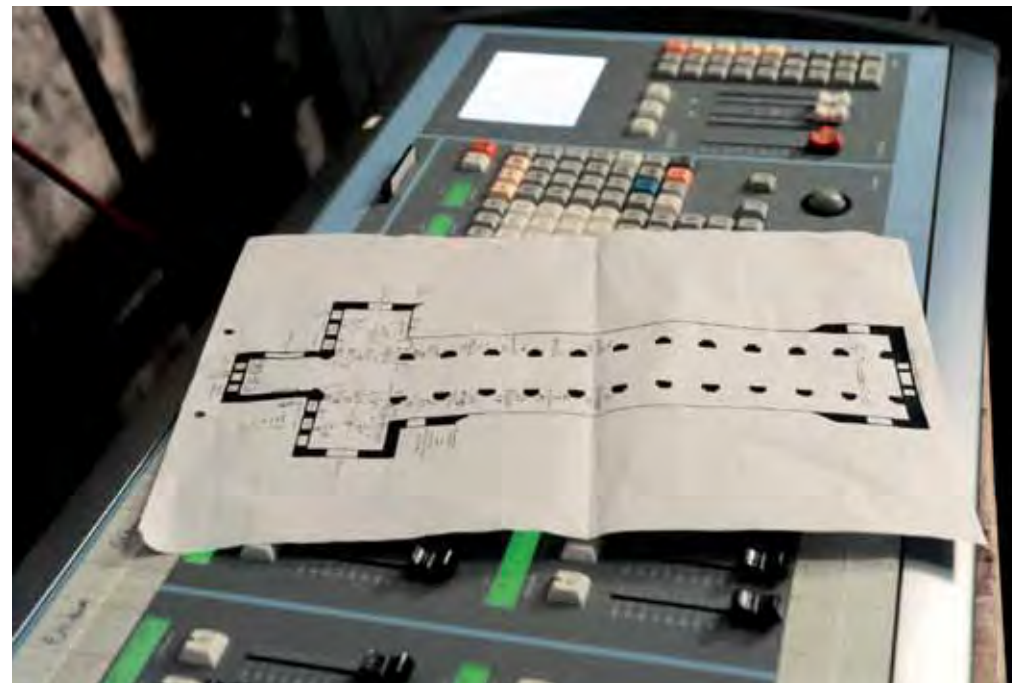
Passion is the motivator, quality the goal. Behind the scenes at the Rheingau Music Festival, there is a small team working, highly motivated and adeptly professional, comprising cultural and event managers, musicologists



and MBAs, marketing strategists and former musicians. Entrepreneurial expertise and intuitive empathy for cultural imperatives are seen as essential prerequisites for creating a worthy festival. The team members' enthusiasm and dedication to the cause, however, inject a personal touch, one that makes the Rheingau Music Festival so special, and is responsible for ensuring that audiences and performers alike feel reassuringly at home. Together with tried-and-tested service providers and cooperation partners from the surrounding region, year after year a music festival is organised

that for all its professionalism has successfully preserved its aura of engaging cordiality.

Michael Herrmann is the spiritual father of the Rheingau Music Festival. His love for the Rheingau and his declared goal of making music accessible to everyone coalesced more than 20 years ago to create a vision of founding an international music festival in his homeland. "Loyal performers and enthusiastic audiences are every year the finest confirmation I could hope for that I poured my energies into a rewarding cause."









Der starke Auftritt einer etablierten Marke
The potent image of an established brand



Sich selbst treu zu bleiben, ist die Devise, mit der sich die Marke Rheingau Musik Festival ihr Standing erarbeitet hat, das sie heute stolz behauptet. Nahezu ohne öffentliche Förderung hat sich seit Beginn das Festival und mit ihm die Marke Rheingau Musik Festival entwickelt. Keine andere europäische Kulturinstitution gleicher Größenordnung kann sich dieses Kunststück auf die Fahne schreiben. Das künstlerische Programm ist Weltklasse

und das Finanzierungskonzept von beispielhaftem Erfolg. All das verbirgt sich hinter der farbenfrohen Weintraube, die von einer Note gekrönt wird. Für Musikbegeisterte ist sie weit über die nationalen Grenzen hinaus zum Sinnbild für eine Premiummarke auf dem Kultursektor geworden, deren hervorragenden Klang nicht zuletzt die zahlreichen Sponsoringpartner immer wieder zum positiven Imagetransfer nutzen. Darüber hinaus ist das Rheingau Musik Festival für die Rhein-Main-Region ein wichtiger Standortfaktor geworden. So kunterbunt wie sein Publikum ist dabei auch der Medienmix, mit

dem das Rheingau Musik Festival an die Öffentlichkeit tritt: Von den klassischen Printmedien bis zum Web 2.0 bleibt nichts ungenutzt, um am starken Auftritt der Marke Stück für Stück zu feilen. Konsequenz und mit hohem Wiedererkennungswert zeigt das Festival Präsenz über das ganze Jahr.

Die Welt hört hin, wenn im Rheingau Musik gemacht wird. Nicht nur die zahlreichen Fernseh- und Rundfunkmitschnitte sowie Live-Übertragungen, die teils weit über die Grenzen Europas ausgestrahlt werden, tragen die Festivalidee rund um den Globus.

Stay true to yourself: that's the motto by which the Rheingau Music Festival brand has earned the stature it proudly wields today. The festival, and with it the Rheingau Music Festival brand, has evolved since its very beginning well-nigh without any public funding at all. No other cultural institution in Europe of comparable size can make a similar claim. The artistic programme is of world class, and the financing concept exemplarily successful. All this is symbolised by the colourful grape crowned by a note of music. For music-lovers far beyond the borders of Germany itself, it has become the emblem of a premium





Der Hessische Rundfunk und der Nationale Hörfunk Deutschlandradio sind seit Jahren mit dem Rheingau Musik Festival verbunden und profitieren durch die Partnerschaft: hr2-kultur und die beiden Programme Deutschlandfunk und Deutschlandradio Kultur bieten ihren Hörerinnen und Hörern durch die Konzertübertragungen vom Festival exquisites Musikprogramm, zugleich erfährt das Festival die ihm gebührende Anerkennung, indem eine weltweite Hörerschaft an den herausragenden Aufführungen des Festivals teilnehmen kann. Der Hessische Rundfunk trägt zudem mit seinem Sinfonieorchester und der Bigband zum Erfolg des Festivals bei.

*Dr. Willi Steul, Intendant Deutschlandradio und
Dr. Helmut Reitze, Intendant Hessischer Rundfunk*



Dr. Willi Steul und Dr. Helmut Reitze

The Hessian Broadcasting Corporation and the national station Deutschlandradio have been associated with the Rheingau Music Festival for many years now, and derive much benefit from the partnership: hr2's Culture Channel and the two radio broadcasters Deutschlandfunk and Deutschlandradio Culture offer their listeners an exquisite programme of music by broadcasting the festival's concerts, while at the same time the festival itself receives well-merited recognition in that a global audience is enabled to enjoy the RMF's superlative performances. The Hessian Broadcasting Corporation also contributes to the festival's success with its symphony orchestra and its big band.

Dr. Willi Steul, Director Deutschlandradio and Dr. Helmut Reitze, Director Hessischer Rundfunk



brand in the cultural sector, whose aural splendours are repeatedly used not least by the numerous sponsors for positive image transfer. In addition, the Rheingau Music Festival has become an important locational factor for the Rhine-Main region. The audiences are multilayered in their diversity, as indeed is the media mix that the Rheingau Music Festival deploys for publicising its programme: from traditional print media all the way through to Web 2.0 nothing remains unused in order to burnish the brand's strong image to maximum brightness. The festival purposefully maintains a presence the whole

year round so as to enhance its recognition value.

The world listens when music is made in the Rheingau. Not only the numerous TV and radio recordings, but also live broadcasts, some of which reach audiences way beyond the furthest frontiers of Europe, carry the festival idea around the entire globe.



Engagement für die Kultur ist Haltung und Bekenntnis

Commitment to culture is principled dedication



Chick Corea, Cuvéehof Schloss Johannisberg



Anne-Sophie Mutter, Michael Herrmann und Hans-Michael Heitmüller, Vorstandsvorsitzender a. D. Deutsche Leasing

Eine gute Idee und viele Menschen, die sich damit identifizieren – so einfach lautet das Erfolgsgeheimnis des Rheingau Musik Festivals. Eine begeisterte Festivalgemeinde trägt in jedem Jahr den Rheingauer „Sommer voller Musik“ mit ihrem Idealismus und mit tatkräftiger finanzieller Unterstützung, die unerlässlich ist, um das anerkannt hohe Niveau zu halten. Untrennbar gehören die Förderer, Mäzene und Sponsoren zur Festivalfamilie. Nur

durch ihr Engagement ist es möglich, dass das herausragende Kulturangebot des Festivals für nahezu jeden erschwinglich wird. Sie garantieren mit ihrem Einsatz, dass die einmalige Erfolgsgeschichte „Rheingau Musik Festival“ Jahr für Jahr ihre Fortsetzung findet, und sind sich der Verantwortung bewusst, die sie dadurch für unsere Gesellschaft übernehmen. Denn mit der Kulturförderung beim Rheingau Musik Festival ermöglichen sie

nicht nur die Realisation eines großartigen und künstlerisch wertvollen Programms in seiner ganzen Bandbreite, sondern unterstützen das Ziel, eine lebendige Region zielgerichtet und nachhaltig zu fördern.

.....

A good idea and a lot of people who identify with it – that's the simple secret behind the Rheingau Music Festival's success. Every year, an enthusiastic festival



community supports a “summer full of music” with their idealism and with potent financial assistance, which is indispensable for maintaining the programme’s acknowledgedly high standards. The supporters, the private patrons and the sponsors are integral parts of the festival’s extended family. It is their contribution that enables the festival’s superlative performances to be rendered universally affordable, continuing year after year, in full cognisance of the

responsibility they are thus assuming on behalf of our society. Because by sponsoring the Rheingau Music Festival they are not only helping to ensure the realisation of a magnificent, artistically valuable programme in its entire bandwidth, they are also supporting the goal of purposefully and sustainably promoting a vibrant region.



Empfang auf Schloss Johannisberg

” Das Engagement von Sponsoren in der Kultur erhält die Kunst als Langzeitgedächtnis und Zukunftsvision unserer Gesellschaft. Kulturförderung ist damit ein wichtiger Anker in unser aller Leben.
Enoch zu Guttenberg, Dirigent



The involvement of sponsors in cultural events preserves art as a long-term memory and a vision of our society’s future. Cultural sponsorship is thus an important anchor in all our lives.”
Enoch zu Guttenberg, Conductor



Die Komposition unvergesslicher Augenblicke

Composing unforgettable moments

Die Sponsoren des Rheingau Musik Festivals haben erkannt, dass die Formel für eine erfolgreiche Unternehmensführung kein reines Zahlenwerk ist und sind von den Vorteilen eines gelungenen Kultursponsorings überzeugt. Denn Marketingtheorie wird im Rheingau spielendleicht mit kreativem Leben gefüllt – und das auf angenehmste Weise: unvergessliche Konzerterlebnisse, herrliches Ambiente, Begegnungen mit großen Künstlern. So einfach komponiert man Augenblicke, die im Gedächtnis bleiben, und schafft gleichzeitig eine ideale Plattform für ungezwungenes Networking. Und die Partitur zum partnerschaftlichen Erfolg ist stets eine Gemeinschaftskomposition, die die individuellen Vorstellungen der Sponsoringpartner berücksichtigt und jedes Engagement auf ganz persönliche Weise gestaltet. Denn kein Sponsorship gleicht hier dem anderen: Für jedes Anliegen und für jeden finanziellen Rahmen hat das

Rheingau Musik Festival ein maßgeschneidertes Angebot parat.

The sponsors of the Rheingau Music Festival have realised that the formula for successful corporate management subsumes more than mere figures, and are confident of the advantages that successful cultural sponsorship can provide. In the Rheingau, marketing theory is filled with creative vigour – in the most joyous way imaginable: unforgettable concerts, splendrous backdrops, encounters with great performers. It's so easy to compose moments that remain engraved on the memory, while simultaneously creating an ideal platform for informal networking. And the score underpinning this joint success is always a shared composition that incorporates the individual ideas of the sponsoring partners involved and responsibly tailors each contribution to the specifically personal cir-



Orangerie (oben) und Laiendormitorium, Kloster Eberbach



cumstances of the donor. Each sponsorship arrangement here is different: for every concern, and for every financial framework, the Rheingau Music Festival has an individualised offer available.



Unser Anliegen ist es, Kultur für alle erlebbar zu machen. Mit unserem Sponsoring wollen wir dazu beitragen, diese hochkarätige Veranstaltung in Hessen zu ermöglichen und den Preis der Karten für eine möglichst breite Gruppe attraktiv zu halten. Das Rheingau Musik Festival mit seinen vielen verschiedenen Spielstätten und Programmen ist das größte Ereignis in der Kulturszene Hessens.

Dr. Heinz-Georg Sundermann, Geschäftsführer von LOTTO Hessen



We are committed to bringing culture to as broad an audience as possible. With our sponsorship, we aim to support this prestigious event for Hesse, and to keep the ticket prices attractive and maximally affordable. The Rheingau Music Festival, with its broad range of different venues and programmes, is the premier event in Hesse's cultural scene.

Dr. Heinz-Georg Sundermann, Managing Director of LOTTO Hesse



Begeisterte Partner für einen Sommer voller Musik

Enthusiastic partners for a summer full of music

Sponsor zu werden, bedeutet ein Stück Erfolgsgeschichte des Rheingau Musik Festivals mit zu gestalten. Denn das Festival lebt von der Begeisterung und dem Engagement der zahlreichen Mäzene und Sponsoren. Ob

Privatperson, Kleinbetrieb, mittelständisches Unternehmen oder international agierender Konzern: Jeder kann durch Kulturförderung gesellschaftliche Verantwortung wahrnehmen. Die unterschiedlichen Fördermodelle

machen es jedem möglich, Mitglied der Festivalfamilie zu werden und dem Rheingauer „Sommer voller Musik“ ein Stück Zukunft zu garantieren. Der schönste Beweis für eine erfolgreiche Zusammenarbeit sind die vielen treuen Partner, die das Rheingau Musik Festival seit langen Jahren begleiten und unterstützen.

Premiumpartner einer Premiummarke

Zur untrennbaren Einheit verbindet sich das Rheingau Musik Festival mit seinen **Haupt- und Co-Sponsoren**, die mit ihrem jahresübergreifenden Engagement einen großen Teil zur Finanzierung und Planungssicherheit beitragen. Auf allen Ebenen der Festivalkommunikation sind sie präsent und genießen einen herausgehobenen Auftritt ihres Unternehmens sowie exklusive Vorteile.

Patenschaft für künstlerische Höchstleistungen

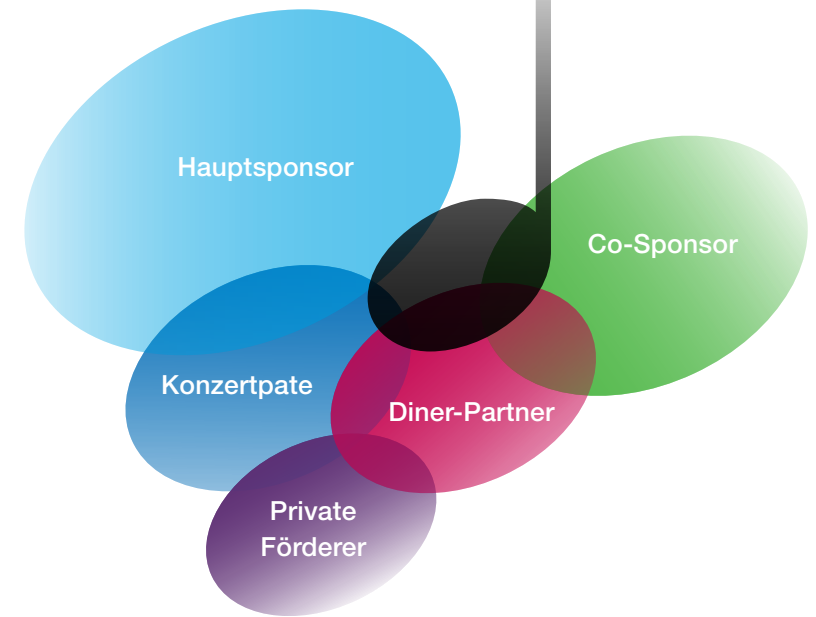
Konzertpaten wählen aus der ganzen Vielfalt des Festivalkalenders ihr persönliches Konzert-Highlight und tragen mit ihrer Unterstützung zur Realisation bei: Ein Engagement, das durch prominente werbliche Maßnahmen für jeden sichtbar ist, wird zum Firmenevent der Extraklasse.

Eine Soirée mit besonderer Note

Mit einem kleinen Kreis ausgesuchter Gäste einen außergewöhnlichen Abend verbringen – das ermöglicht die **Diner-Partnerschaft** des Rheingau Musik Festivals. Im

Rahmen eines Konzertbesuchs an den schönsten Festival-Spielstätten trifft man sich zum anregenden Gedankenaustausch mit Freunden, Kunden und Geschäftspartnern.

Becoming a sponsor means co-authoring a chapter in the Rheingau Music Festival's success story. Because the festival lives from the enthusiasm and the backing of its numerous patrons, its supporters-club members and its sponsors. Whether they are private individuals, small firms, mid-tier companies or internationally operating conglomerates: each of them can



Eröffnungskonzert in der Basilika, Kloster Eberbach



Schloss Johannisberg, Sommerfest

shoulder their social responsibilities by means of cultural sponsorship. The different options on offer for this make it possible for everyone to become a member of the festival family, and to guarantee a secure future for the Rheingau's "summer full of music". The most welcome proof of successful work is the many loyal partners who for many years now have been aiding and supporting the Rheingau Music Festival.

Premium partners of a premium brand

The Rheingau Music Festival enjoys inseparable ties with its **principal and co-sponsors**, who year by year with their involvement make a huge contribution towards underpinning the financing and the planning work concerned. They are present on all levels of festival communication, enjoying an upmarket image

for their company and the concomitant exclusive advantages.

Patronage for artistic virtuosity

Concert patrons choose from the diverse spectrum of the festival calendar their own personal concert highlight, and help to bring this to fruition by their support: an involvement that thanks to prominent publicity initiatives is visible to everyone, and a corporate event of beguiling elegance.

A soirée of a rather special kind

Spending an unforgettable evening with a small circle of selected guests – this pleasure can be yours with a **Diner Partnership**. In the framework of a concert at one of the festival's most picturesque venues, for a stimulating exchange of news and views with customers and business associates.

Kulturförderung beim Rheingau Musik Festival bedeutet

- gesellschaftliche Verantwortung wahrzunehmen
- die kulturelle Vielfalt der Rhein-Main-Region zu bereichern
- vom positiven Image einer Premiummarke auf dem Kultursektor zu profitieren
- durch umfangreiche werbliche Leistungen von einer attraktiven Zielgruppe wahrgenommen zu werden
- Ihren Gästen emotionale und inspirierende Erlebnisse zu schenken
- Networking mit hochrangigen Vertretern aus Wirtschaft und Politik zu pflegen
- Ehrenkarten in den ersten Reihen sowie bevorzugte Karten-Bestellmöglichkeiten
- einen besonderen VIP-Service zu genießen (u. a. VIP-Parkscheine in unmittelbarer Nähe des Konzertorts)
- Ehrengast bei den Festival-Highlights sowie bei unseren Sponsoren-Lounges und Gala-Veranstaltungen zu sein

Sponsorship at the Rheingau Music Festival means

- demonstrating social responsibility
- enriching the cultural diversity of the region
- benefiting from the positive image of a premium brand in the cultural sector
- involvement will be perceived by an attractive target group
- giving your guests emotionally vibrant and inspiring experiences
- informal networking with high-ranking representatives of the political and business communities
- honorary tickets in the front rows, plus preferential ticket ordering options
- enjoying a special VIP service (including VIP car park tickets for a slot in the immediate vicinity of the concert venue)
- being a guest of honour at festival highlights, and at our sponsors' lounges and gala events

Wir beraten und informieren Sie gerne zu den verschiedenen Möglichkeiten des Engagements.

We will be pleased to advise and inform you on the various ways you can get involved.

Stefanie Jerger

Leitung Sponsoring
Tel.: + 49 (0) 67 23/91 77 10
jerger@rheingau-musik-festival.de

Catharina Lerch

Assistenz Sponsoring
Tel.: + 49 (0) 67 23/91 77 38
lerch@rheingau-musik-festival.de

Rheingau Musik Festival Konzert GmbH
Rheinallee 1
65375 Oestrich-Winkel
Tel.: + 49 (0) 67 23/91 77 20
www.rheingau-musik-festival.de

