

Pressemitteilung

– Mit der Bitte um Veröffentlichung –

Der allgemeine Vorverkauf ist gestartet!

38. Festivalsaison vom 21.6. - 6.9.2025: 154 Konzerte an 27 Spielstätten

Oestrich-Winkel, 20.2.2025 – Im Rahmen der heutigen Pressekonferenz stellten der Intendant und Geschäftsführer des Rheingau Musik Festivals, Michael Herrmann, und der Geschäftsführer Marsilius Graf von Ingelheim das Programm für die 38. Saison in Oestrich-Winkel vor. Weitere Podiumsteilnehmer waren der Fokus-Künstler Martynas Levickis, Lisa Ballhorn und Timo Buckow (Programmplanung), Dr. Heinz-Georg Sundermann (Vorsitzender Rheingau Musik Festival e.V.) sowie Martin Blach (Sprecher der Geschäftsführung LOTTO Hessen).

„Die hohe Nachfrage der Mitglieder des Rheingau Musik Festival e.V. in diesem Jahr zeigt die große Vorfreude auf das Festival 2025. Mit rund 3.200 Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt werden wir ein vielfältiges Programm bieten und die einzigartigen Spielstätten des Rheingaus erneut mit Musik auf höchstem Niveau erfüllen. Auftritte von Größen wie Lang Lang, Hilary Hahn, Rolando Villazón, Anne-Sophie Mutter und Daniel Barenboim und große Konzertmomente mit Orchestern wie den Münchner Philharmonikern, dem Royal Philharmonic Orchestra, dem West-Eastern Divan Orchestra, der Staatskapelle Dresden und dem Mahler Chamber Orchestra sind in diesem Jahr zu erleben“, so Michael Herrmann, Intendant und Geschäftsführer.

„Ein besonderes Anliegen ist es uns, aufstrebenden musikalischen Talenten eine Bühne zu geben und sie einem größeren Publikum vorzustellen. Neben der klassischen Musik bieten wir auch in diesem Jahr ein vielseitiges Programm mit Konzerten aus den Bereichen Pop und Jazz sowie unterhaltsamen Musikkabarett-Abenden. Dass diese Vielfalt ankommt, zeigt bereits die große Nachfrage bei unseren Mitgliedern – alle Genres sind gleichermaßen beliebt. Bereits im exklusiven Vorverkauf haben die Vereinsmitglieder rund 33.000 Karten erworben – ein Zuwachs von etwa 1.000 Tickets im Vergleich zu 2024. Zusammen mit den Open-Air-Buchungen, die seit Dezember möglich sind, liegt der aktuelle Gesamtverkaufsstand bereits bei beeindruckenden 40.000 Karten.“, fügt Marsilius Graf von Ingelheim, Geschäftsführer, hinzu.

Fünf herausragende Künstlerpersönlichkeiten werden das Programm des diesjährigen Festivalsommers als **Fokus-Künstlerinnen und -Künstler** im Besonderen prägen: der Geiger **Renaud Capuçon**, der Akkordeonist **Martynas Levickis**, der Gitarrist **Thibaut Garcia**, der Dirigent **Andrés Orozco-Estrada** und die Jazz-Sängerin **Dee Dee Bridgewater** werden jeweils in mehreren abwechslungsreichen Konzerten zu erleben sein.

Mit zwei festlichen Konzerten eröffnet das Rheingau Musik Festival 2025 sein diesjähriges Programm am **21. und 22.6.2025**. An beiden Konzertabenden musizieren das **hr-Sinfonieorchester** und der **MDR-Rundfunkchor** unter der Leitung von **Alain Altinoglu**. Den Auftakt im Kloster Eberbach gestaltet Geigerin **Diana Adamyan** mit virtuosen Werken von Pablo de Sarasate und Franz Waxman. Am folgenden Abend im Kurhaus Wiesbaden übernimmt Pianistin **Beatrice Rana** die Solopartie in Maurice Ravels Klavierkonzert in G-Dur. Den feierlichen Abschluss beider Konzerte bildet Charles Gounods „Cäcilienmesse“.

Das Rheingau Musik Festival 2025 nimmt in elf Konzerten seines Schwerpunkts **„Tanz in Musik“** die musikalische Seite zu ausgewählten Tänzen auf direkte und indirekte Weise in den Blick und überlässt der Musik zu Walzer, Flamenco und Co. die schönsten Bühnen im und um den Rheingau.

Im Rahmen des Länderschwerpunkts **„Spanien“** erklingen nicht nur die bekanntesten Kompositionen der spanischen Musikgeschichte, sondern auch die einzigartigen Rhythmen charakteristischer Kastagnetten und leidenschaftliche wie sanfte Gitarrenmusik. Authentisch bringen spanische Musikerinnen und Musiker ihre persönlichen Klangfarben aus ihrer Heimat mit auf die zahlreichen Festivalbühnen, auf denen auch der traditionelle Flamenco seine volle Pracht in Klang und Bewegung entfaltet.

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarau@rmf.de

2025 wäre der Komponist **Maurice Ravel** 150 Jahre alt geworden. Nur einer von vielen Gründen und ein willkommener Anlass, um sein Leben und Werk beim diesjährigen Rheingau Musik Festival in elf Konzerten in den Fokus zu nehmen.

Im kommenden Sommer wird – passend zum Spanien-Schwerpunkt – in neun Konzerten die Musik rund um und aus Bizets „**Carmen**“ aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchtet: Ob mit Orchester und Gesang oder in spannenden Besetzungen und neuen Arrangements, etwa für Blechbläser, mehrere Gitarren oder Akkordeon – diese Musik erfreut sich bis heute großer Beliebtheit und hat nichts von ihrer Faszination verloren.

In der im letzten Jahr ins Leben gerufenen Reihe „**Ausgezeichnet!**“ wird ausgewählten Wettbewerbsgewinnerinnen und -gewinnern die Anerkennung entgegengebracht und ihnen die Gelegenheit geboten, sich einem breiten Publikum frisch und leidenschaftlich vorzustellen. Das Rheingau Musik Festival sieht seine Aufgabe nicht nur darin, die größten internationalen Künstlerinnen und Künstler in die Region zu holen, sondern auch Verantwortung für den künstlerischen Nachwuchs zu übernehmen.

Zu Gast in diesem Sommer sind weltweit bedeutende Musikerinnen und Musiker wie Diana Adamyan, Laith Al-Deen, Iveta Apkalna, Daniel Barenboim, Eric Bibb, Dee Dee Bridgewater, Till Brönner, Renaud Capuçon, María Dueñas, Candy Dulfer, Pablo Ferrández, Tim Fischer, Thibaut Garcia, Martín García García, Stewart Goodyear, Samu Haber, Julia Hagen, Hilary Hahn, Ragnhild Hemsing, Daniel Hope, Aleksey Igudesman, Philippe Jaroussky, Bomsori Kim, Anastasia Kobekina, Nils Landgren, Lang Lang, Martynas Levickis, Igor Levit, Jan Lisiecki, Bruce Liu, Xavier de Maistre, Alexander Malofeev, Milow, Mighty Oaks, Nils Mönkemeyer, Anne-Sophie Mutter, Fabian Müller, Michael Nagy, Gianna Nannini, Marialy Pacheco, Beatrice Rana, Revolverheld, Ida Sand, Guido Sant'Anna, Nico Santos, Michael Schade, Andreas Schöll, Abel Selaocoe, Grigory Sokolov, Kian Soltani, Lukas Sternath, Devid Striesow, Hayato Sumino, Lucero Tena, Ana de la Vega, Rolando Villazón oder Sarah Willis. **Neben renommierten Vokal- und Instrumentalensembles** wie dem MDR-Rundfunkchor, dem Tenebrae Choir, dem Vokalensemble Rastatt, dem Windsbacher Knabenchor, dem Affinity Quartet, Canadian Brass, Ensemble Axos, Festival Strings Lucerne, Gershwin Piano Quartet, dem Kammerorchester Basel, dem Kölner Kammerorchester, dem Leonkoro Quartett, Mnozil Brass, dem Orchestre de Chambre de Lausanne, dem Quatuor Ébène, dem Stuttgarter Kammerorchester oder dem Zürcher Kammerorchester sorgen **zahlreiche internationale Spitzenorchester** wie die Bamberger Symphoniker unter der Leitung von Jakub Hrůša, Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen unter der Leitung von Omer Meir Wellber, das Gustav Mahler Jugendorchester unter der Leitung von Manfred Honeck, das Gürzenich-Orchester Köln unter der Leitung von Andrés Orozco-Estrada, das Havana Lyceum Orchestra, das hr-Sinfonieorchester unter der Leitung von Alain Altinoglu, das Joven Orquesta Nacional de España, das Mahler Chamber Orchestra, die Münchner Philharmoniker unter der Leitung von Andrés Orozco-Estrada, das Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Roma unter der Leitung von Daniel Harding, das Orquesta de la Comunidad de Madrid unter der Leitung von Alondra de la Parra, das Orquesta Nacional de España unter der Leitung von Andrés Orozco-Estrada, das Royal Philharmonic Orchestra unter der Leitung von Vasily Petrenko, die Sächsische Staatskapelle Dresden unter der Leitung von Daniele Gatti, das WDR Funkhausorchester unter der Leitung von Michael Seal, das West-Eastern Divan Orchestra unter der Leitung von Daniel Barenboim und viele weitere für klangprächtige Konzertmomente.

Der diesjährige Festivalsommer wartet mit 154 Konzerten (inkl. Adventskonzerte) an 27 Spielstätten des Rheingaus und benachbarter Regionen auf. Über 140.000 Eintrittskarten stehen für die Konzerte zur Verfügung. Die Gesamtkosten belaufen sich auf 8 Mio. Euro. Langfristige Sponsorenverträge, Konzerte- und Sachsponsorings, die Beiträge und Spenden der Mitglieder des Fördervereins sowie ein Landeszuschuss in Höhe von 25.000 Euro sichern die Finanzierung des Rheingau Musik Festivals.

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarou@rmf.de

Die Hauptveranstaltungsorte sind Schloss Johannisberg, Kloster Eberbach, Schloss Vollrads und das Kurhaus Wiesbaden. Dazu kommen zahlreiche Kirchen und Weingüter im Rheingau, Rheinhessen und Wiesbaden. Auch in diesem Jahr ist das Gestüt Schafhof in Kronberg wieder als Spielstätte vertreten. Erstmals nach langer Pause findet auch ein Konzert in der Unionskirche in Idstein statt. In der Stadthalle in Oberursel und im Museum Reinhard Ernst in Wiesbaden ist das Rheingau Musik Festival 2025 erstmalig zu Gast.

LOTTO Hessen engagiert sich in diesem Jahr erneut als Hauptsponsor des Rheingau Musik Festivals. Als Co-Sponsoren unterstützen die **Fürst von Metternich Sektkellerei** und die **Landesbank Hessen-Thüringen (Helaba)** in Verbindung mit der **Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen** das Rheingau Musik Festival. Als Premium-Projektpartner agieren die **Brass-Gruppe**, die **Deutsche Leasing AG** mit ihrer Tochter **DAL**, die **R+V Allgemeine Versicherung AG** und die **UBS Deutschland AG**. Als offizieller Airlinepartner fungiert **Deutsche Lufthansa AG**. Die **BRITA SE** ist in diesem Jahr erneut offizieller Nachhaltigkeitspartner. Außerdem ist **Ferrero** erneut offizieller Genusspartner. **Hyundai** ist in diesem Jahr neuer Mobilitätspartner des Rheingau Musik Festivals. Medienpartner des Festivals sind der **Hessische Rundfunk** sowie **Deutschlandfunk**, die **Deutsche Welle** und **ARTE**.

Der öffentliche Vorverkauf beginnt am 20.2.2025.

Karten- und Infotelefon: 0 67 23 / 60 21 70 (Mo – Fr, 9.30 – 17 Uhr) | www.rmfm.de

Das ausführliche Programm können Sie hier durchblättern:

<https://www.yumpu.com/de/document/read/69705098/festivalprogramm-2025>

Honorarfreie Fotos und weiterführende Pressematerialien zum Download:

www.rmfm.de/service/presse/

Presseakkreditierungen bis 19. Mai 2025 unter: www.rmfm.de/service/presse/

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarou@rmfm.de